



Des prestations
de haute qualité
alliant confort et
sécurité

- Climatisation réversible
- Chauffe eau thermodynamique
- Spacieuses terrasses
- Ascenseur
- Grandes baies vitrées
- Carrelage grès Cérame 90x90

- Portes de distribution design
- Salles de bains entièrement équipées et faïencées,
sèche-serviettes
- Peinture lisse, cloison placostil 72mm
- WC suspendus avec lave-mains

Une attention particulière
a été portée à la sécurité

- Résidence sécurisée
- Accès avec digicode et vidéophone
- Portes palières isoblindées avec
serrure de sécurité



Halles Victoria

THÉÂTRE GOURMAND



UN JARDIN D'HIVER EN PLEIN COEUR DE HYÈRES,
AVEC COMMERCES, CAFÉS ET RESTAURANTS

En rez-de-chaussée du Carré Victoria, découvrez le Théâtre Gourmand, une halle entièrement dédiée à la gastronomie et à la restauration.

Dans ce lieu unique à Hyères, nous avons reconstitué un grand marché de bouche aménagé sur deux niveaux, totalisant plus de 800m² intérieur et plus de 200m² de terrasse et jardin avec de nombreux espaces pour boire un verre, déguster des tapas ou produits provençaux, ou simplement déambuler au cœur de mille senteurs méditerranéennes.

Au total, plus d'une dizaine de stands aux cuisines du monde variées vous feront voyager à chaque fois dans un nouvel univers.



Une grande galerie dédiée à la gourmandise



AU SUD DÉCOUVREZ UN JARDIN ARBORÉ ET UNE
MAJESTUEUSE VERRIÈRE À L'ESPRIT VICTORIEN

Le mot des designers.

“

Nous nous sommes inspirés des signes distinctifs de l'époque victorienne relevés sur des bâtiments construits au 19^{ème} siècle entre 1837 à 1940.

Nous retrouvons notamment ces marqueurs dans les matériaux employés comme la brique de terre cuite en façade de nos stands, les modénatures que nous appliquons en tant que parements muraux intérieurs et les verrières au-dessus de nos modules en partie haute laissant passer la lumière naturelle dans le volume général.

Nous intégrons volontairement une structure métallique de style Eiffel qui crée un cheminement presque naturel à travers ce jardin d'hiver que l'on va traverser depuis la zone piétonne Avenue Général De Gaulle en passant par les deux niveaux rez-de-chaussée et R-1 baignés de lumière naturelle par sa grande verrière en façade Sud.

À travers ce jardin d'hiver nous découvrons un parcours à la fois gustatif et culturel riche en diversité.

”

Jean-François PARODI ET Nicolas VALENTIC

Des espaces extérieurs calmes et ensoleillés



DES BUREAUX À L'ARCHITECTURE DESIGN
AVEC VUE SUR LA VIE DE HYÈRES

Les bureaux des Balcons Victoria sont pensés pour votre confort avec ses équipements de qualité. Réalisés au premier étage du Carré Victoria, les bureaux sont parfaitement modulables pour créer des espaces de différentes surfaces adaptés à vos besoins.

Avec de grandes baies vitrées coté avenue, vous profiterez d'une belle luminosité toute la journée.

Côté sud, une vaste terrasse surplombe la verrière du Théâtre Gourmand et permet de vous détendre au soleil lors de vos pauses.

A midi, vous n'aurez qu'un étage à descendre pour vous restaurer. Ici vous serez simplement au coeur de l'effervescence de la ville, et des animations.

Découvrez des bureaux très bien pensés
au coeur de la ville





Le mot de l'architecte

“ Chaque détail a été pensé pour créer un équilibre harmonieux entre vie, travail et loisirs, offrant une expérience holistique. Des appartements lumineux et accueillants, des espaces de bureau stimulants et des halles gourmandes font de cet ensemble architectural un lieu de vie exceptionnel dans un cadre unique.

Le Carré Victoria, au centre de cet ensemble, occupe une place de choix. Doté d'une grande verrière stylisée qui invite la lumière naturelle à inonder l'espace, nous souhaitons une atmosphère lumineuse et accueillante, qui pourrait être soutenue par un aménagement intérieur et une approche esthétique soignée et dynamique.

Les contrastes subtils entre l'ancien et le nouveau s'harmonisent pour offrir une expérience visuelle respectant cet équilibre, témoignant de l'engagement envers l'intégration sensible dans une de nos plus belles avenues.

”

Hervé Rossello



PLAN DE MASSE